



Fecha: 18 de febrero de 2014.

Dictamen Técnico.

La producción discográfica que lleva el título *Qué cuenta La Habana*, desarrollada a partir de las interpretaciones del grupo suizo NOLOSE, se caracteriza por una estética musical que parte de un discurso jazzístico y se integra con las más variables y autóctonas formas de música cubana, mostrando además, intérpretes de buenas habilidades técnicas y recursos interpretativos. Otros elementos que sobresalen, presentan relación a la calidad profesional en cuanto a diseño, presentación y propuesta del producto sonoro y gráfico; así como las sinceras palabras del maestro Bobby Carcassés que constituyen las notas discográficas de la producción. Los temas poseen diversos autores, tanto de la agrupación foránea como de nuestro país. En este aspecto, destaca la participación de Alejandro Mayor y varios de los músicos de su agrupación Gala Mayor, como intérpretes, compositores y arreglistas, y donde destaca el cuidadoso empeño y calidad que ha conferido a esta placa cuya producción musical general está a su cargo. El resultado de este feliz encuentro entre dos agrupaciones de orígenes diferentes, tiene su germen en las coincidencias *en vivo* de ambas durante el pasado Festival Internacional Jazz Plaza, momento a partir del cual comenzaron a concebir este proyecto, hoy ya materializado. Las diferentes piezas musicales, de amplios referentes e influencias, quedan registradas en un bien logrado fonograma, el cual por su calidad artístico-técnica puede alcanzar gran impacto social y aceptación de la audiencia dentro y fuera de la isla, así como tener un futuro altamente comercializable.

Brenda Besada Rodríguez

Musicóloga CNMP